

## Tiger Drylac® proszkowe powłoki Anti-Graffiti

Graffiti, inskrypcje „dekorujące” wagony kolejowe, budynki, czy inne elementy architektoniczne są obecnie częścią naszej rzeczywistości w zurbanizowanych obszarach świata, niezależnie od szerokości i długości geograficznej. Pomimo, że wielu postrzega graffiti jako ekspresję kreatywności, dla większości społeczeństw jest to po prostu oznaka frustracji, agresji i zwykłego wandalizmu.

Graffiti, czy inne ingerencje w gotowe malarskie powłoki proszkowe polegające na natrysku farb rozpuszczalnikowych stanowią poważne zagrożenie dla własności ochronnych tych powłok. Farby stosowane do malowania graffiti są dostatecznie chemicznie agresywne, by naruszyć powłokę podkładu. Próba zlikwidowania graffiti ze standardowej powłoki proszkowej za pomocą ogólnie dostępnych środków czystości prowadzi zaś do zniszczenia całego pokrycia aż do materiału podłoża.

Jest wiele miejsc wokół nas, które wymagają ochrony przed pokryciem graffiti, których renowacja kosztuje krocie w porównaniu do kosztu właściwej powłoki ochronnej.

Firma Tigerwerk, lider na rynku dostawców farb proszkowych do malowania systemów aluminiowych i konstrukcji stalowych do zastosowań architektonicznych, podjął wyzwanie w walce ze skutkami graffiti. Farba proszkowa **Tiger Drylac® Serie 44 Anti-Graffiti** oferuje efektywne i ekonomiczne rozwiązanie, chroniące powierzchnie przed zniszczeniem. Produkt ten tworzy powłokę nawierzchniową, która jest przy zastosowaniu właściwej metody czyszczenia jest niemal całkiem odporna na wszelkiego typu graffiti. Natryśnięta farba może być usunięta bez śladu nawet w przypadku wielokrotnych zamalowań. Inskrypcje nakładane pisakami, „markerami” znikają prawie całkowicie.

Wspomniany produkt został przebadany w Berlińskim laboratorium Dr. Kupfer'a zgodnie z metodą stosowaną przez Stowarzyszenie na Rzecz Jakości Anti Graffiti, Berlin. Badanie było prowadzone przez 15 cykli malowania i mycia, a opinia końcowa przedstawia się następująco: *Uzyskano doskonałe rezultaty farbą proszkową Tiger Drylac® Serie 44 Anti-Graffiti, nawet po wielu cyklach mycia. Zostało wykazane, że produkt ten w obecnych warunkach jest właściwy dla trwałej ochrony przeciw graffiti.*

Do zmywania graffiti z farby proszkowej wybrano jako właściwy po wielu próbach środek Biolon G, produkowany przez firmę Silco-Tec. Sposób mycia wygląda następująco:

- nakładać płynny środek myjący pędzlem;
- pozostawić środek przez ok. 5 minut ;
- rozprowadzić zmywaną farbę pędzlem;
- usunąć środek myjący i pozostałości farby delikatną, dobrze chłonną szmatką;
- spłukać wodą pozostałości rozpuszczalnika;
- osuszyć powierzchnię suchą, dobrze chłonną szmatką.

Należy pamiętać, że na długotrwałe użytkowanie powłoki proszkowej Tiger Drylac® Serie 44 Anti Graffiti mają następujące czynniki:

- dobór właściwego środka myjącego;
- usunięcie graffiti po wymalowaniu najszybciej jak to możliwe;
- usunięcie środka myjącego z powłoki jak tylko są widoczne oznaki jego działania;
- zabezpieczenie, żeby usuwana farba nie spływała po czystych nie zabrudzonych miejscach;
- płukanie czyszczonych miejsc bieżącą wodą.

Stając do walki z plagą graffiti firma Tigerwerk przekazuje swój drobny wkład w schludny i czysty wygląd naszego otoczenia.

mgr inż. Andrzej Jelonek  
wyłączny przedstawiciel Tigerwerk w Polsce.  
ajelonek@tensor.com.pl